

《民族语文》稿件编辑规范细则

根据“科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式（GB）”“文后参考文献著录规则（GB）”和《民族语文》刊出版面与传统惯例制定本细则。

第一条 基本要求

1. 熟悉现代语言学理论方法和语言学前沿问题。
2. 熟练使用计算机办公系统。
3. 熟悉国内外知名期刊编辑体例。
4. 熟悉标点符号、计量单位、论著征引文献的国家标准和国际通用形式。
5. 凡居中标题，须以行首而非自然段落处居中。
6. 凡阿拉伯数字、西文及其标点符号皆用 Times New Roman 字体。
7. 凡正文已设分隔符者，皆须清除其格式。

第二条 稿件页面设置规范

1. 页面边距设置，上：4.4cm，下：4.3cm，左：3.2cm，右：3.2cm，装订线：0cm，装订线位置：左，纸张方向：纵向，页码范围多页：普通。预览应用于：整篇文档。确定。
2. 纸张设置，纸张大小：A4，宽度：21cm，高度：19.7cm，预览应用于：整篇文档。确定。
3. 页面版式设置，页眉与页脚构造：奇偶页不同；边距界页眉：3.6cm、页脚：3.9cm；页面垂直对齐方式：顶端对齐；预览应用于：整篇文档。确定。
4. 文档网格设置，文字排列方向：水平；栏数：1；网格：指定行和字符网格；字符数，每行：40，跨度：10.35 磅；行数，每页：39，跨度：15.25 磅。预览应用于：整篇文档。确定。
5. 行距设置，行距：1，即单倍行距。
6. 可直接套用已设置好的《民族语文》稿件模板。

第三条 稿件页码、书眉设置规范

1. 页码设置，步骤与方式：插入、页码、页面底端、普通数字 3（外侧）。
2. 书眉设置，步骤与方式：插入、页眉、空白；设计：奇偶页不同；对齐方式选项卡：左对齐或右对齐。期刊名于奇数页右端对齐，论文名于偶数页左端对齐。
3. 可直接套用已设置好的《民族语文》稿件模板。

第四条 稿件格式设置规范

1. 论文正题，二号宋体行间距，正题标题以二号标宋居中。
2. 论文副题，副题标题另行以四号宋体居于破折号后。
3. 题注，论文题目后随论文正题或副标题字号插入星号加注，脚注星号为上标五号字，其前控 4 格，其后控 2 格，注文小五号宋体。基金编号在基金项目名称引号内，会议地点、日期在会议名称引号外。
4. 通信作者注，通讯作者后插入星号加注，格式、字号同题注。若无题注，用单星，有题注用双星。多位通讯作者用同一脚注，分列信息。通讯作者注格式如：通讯作者+所在单位+Email 地址。
5. 作者姓名，以四号 GB 仿宋体居中，与论文题目、论文提要各以五号宋体行距间隔。单一三字作者名，各字间控一格。
6. 中文提要与关键词，提要、关键词标题皆以五号黑体加方括号，后控 1 格；提要正文、关键词语皆五号 GB 楷体；提要与关键词皆首尾缩进各 4 个格。
7. 二级标题，冠以汉字数字并五号黑体居中，汉字数字与标题间隔 2 格，上、下以五

号宋体行距间隔；若无标题，则汉字数字为四号宋体居中。

8. 三级标题，五号仿宋体，以自然段落起首冠以圆括号汉字数字。

9. 四级标题，五号宋体，以自然段落起首冠以阿拉伯数字加宋体圆点，再接标题。

10. 正文字体，除非特殊要求，正文中文皆用五号宋体，汉字系文字亦为五号字体，西文、阿拉伯数字均为五号 Times New Roman 字体。独立成段原文引证时，引文为五号 GB 楷体。

11. 语料标注，凡民族语言语料，须在五号字体状态下，用指定国际音标字体（沿用 IPA93cnD）书写，送气符号统一为平表 h，不用上标 h 形式；声调语言语料的音节之间不空格，非声调语言词与词之间控 1 格；复合词、短语、句子、长篇语料须直译对齐和语法标注；语法标注方式可参照莱比锡标注法，标注时最大限度以通用中文术语为主，亦可用通用英文术语的缩略符号，但须以脚注形式列举缩略语、中英文术对照。

12. 国内民族文字与民族古文字语料，凡新创制民族文字一律转写为国际音标；凡蒙古文、藏文、维吾尔文、哈萨克文、朝鲜文、满文等文种，用通用转写系统转写为拉丁字母形式。民族古文字凡可转写的须转写，不能转写的须提供计算机字体或高清晰图片以便编辑稿件之需。

13. 国外小语种文字语料，使用东亚、中亚、西亚的小语种文字语料的，须拉丁字母化并直译与标注，可于圆括号内附原书写形式；使用东南亚、南亚小语种文字语料的，须用国际音标转写并直译与标注；使用东北亚斯拉夫字母小语种语料的，须直译并标注，必要时，须拉丁字母化且直译并标注。

14. 图与表，文中用有多图、表说明相关问题时，皆须有序号和题名。图题名以五号 GB 仿宋置于图下方并居中，表题名五号 GB 仿宋置于表上方左侧控 4 格处。

15. 英文标题与作者姓名，英文标题置于文后参考文献下并控五号宋体行间距，小四号 Times New Roman 粗体，作者姓名置于英文标题下，以五号 Times New Roman 行间距，以五号 Times New Roman 粗体按姓-名书写。

16. 英文摘要与关键词，置于英文作者姓名下并控五号宋体行间距，Abstract 与 Keyword 皆为五号 Times New Roman 粗体加方括号，后控 1 格，英文摘要正文与关键词语皆为五号 Times New Roman 字体；关键词语间控 2 格。

17. 作者通信地址，在英文关键词后隔行于宋体圆括号内以五号 GB 楷体书写，顺序为邮编、作者所在城市及其单位。

第五条 参考文献注释体系规范

1. 参考文献，于正文后以五号宋体行间距顶格列举，标题为五号黑体，参考文献为小五号宋体，中文在前，外文在后，先朝鲜文日文，后西文；中国民族文字参考文献按原文献书写，但须于圆括号内译出中文并排于中文参考文献后。

2. 参考文献呈现方法，中文、外文、民族文字皆采用作者年代法，即作者、出版年份、文献题名、出版地与/出版者；作者姓名的书写形式按以往惯例。参考文献先按音序排列，再加自动编序序号。参考文献格式具体规范如下：

[1] 连续出版物（期刊文献）

[序号] 作者. 出版年份. 文献题名, 刊名, 期数。

[x] 刘丹青. 2018. 《汉藏语言的音节显赫及其词汇语法表征》，《民族语文》第 2 期。

注意：年代之前圆点之后须控 1 格，左书名号与圆点间不控格，中文文献结尾圆点为宋体。中国出版的连续出版物，无须标写文献所在页码范围，由三位以上作者时，可用“等”字，其前面无空格。西文文献里的标点符号皆为罗马字体，有两位及以上作者时，第一作者为姓前名后，第二作者及其他作者为名前姓后，作者间无并列标记（如 and 或者 &）前的各作者间用逗号分隔。

[2] 专著

[序号] 作者. 出版年份. 文献题名, 出版地: 出版者.

[x] 孙宏开. 2016. 《藏缅语族羌语支研究》, 北京: 中国社会科学出版社.

注意: 作者后的“编”“编著”无须列出, 但若为“主编”须列出, 且其前面与作者间无空格。

[3] 论文集(含会议论文集)

[序号] 析出作者. 出版年份. 析出题名, 载(英文用 In) 主编者, “编”“编著”“主编”“(ed.)”“(eds.)”, 论文集名, 文献起止页码, 出版地: 出版者.

[x] 马学良、戴庆厦. 1982. 《彝语支语音比较研究》, 载《民族语文》编辑部编《民族语文研究》第 40-69 页(英文用 pp. 40-69), 西宁: 青海民族出版社.

[x] 罗仁地(Randy J. LaPolla). 2005. 《第二语言习得对第一语言的影响》, 载戴庆厦、贾益民主编《第四届国际双语学研讨会论文集》第 50-57 页(英文用 pp. 40-69), 广州: 暨南大学出版社.

注意: 参考文献所在论文集(含会议论文集)须明确“编”“编著”“主编”“ed.”“eds.”. 西文论文作者为两个及以上的格式同连续出版物多位作者格式; 论文集编者无论有无并列标记皆采用名前姓后格式。专著析出文献同此。

[4] 专著析出文献

[序号] 析出作者. 出版年份. 析出题名, 载(英文用 In) 专著作者, 书名, 文献起止页码, 出版地: 出版者.

[x] 黄成龙. 2013. 《羌语言文字研究》, 载朝克、李云兵等著《中国民族语言文字研究史论》(第二卷·南方卷[上]) 第 399-417 页(英文用 pp. 399-417), 北京: 中国社会科学出版社.

[5] 学位论文

[序号] 作者. 年份. 文献题名, 单位与学位级别.

[x] 王保锋. 2017. 《萝卜寨羌语语法研究》, 中央民族大学博士学位论文.

[6] 报告

[序号] 报告者. 年份. 文献题名, 报告地与报告会主办单位.

[x] 冯西桥. 1997. 《核反应堆压力容器的 LBB 分析》, 北京: 清华大学核能技术设计研究院.

[7] 专利文献

[序号] 专利所有者. 发布年份. 专利题名, 专利国别: 专利号, 发布日期.

[x] 姜锡洲. 1983. 《一种温热外敷药制备方案》, 中国专利: 881056078, 8 月 12 日.

[8] 国际、国家标准

[序号] 标准代号. 出版年份. 标准名称, 出版地: 出版者.

[x] GB/T 16159-1996. 1996. 汉语拼音正词法基本规则, 北京: 中国标准出版社.

[9] 报纸文章

[序号] 作者. 年份. 文献题名, 报纸名, 出版日期及版次.

[x] 何星亮. 2018. 《建设文化强国应科学处理三种关系》, 《人民日报》6 月 10 日第 7 版.

[10] 电子文献

[序号] 作者. 电子文献题名. 电子文献地址, 引用日期.

[x] Mortensen, David. *Semper Infidelis: Theoretical Dimensions of Tone Sandhi Chains in Jingpho and A-Hmao*, <https://www.researchgate.net/publication/253714190> [2018-06-11]

[11] 工具书

[序号] 编纂者. 出版年份. 文献题名(版次)/(卷册), 出版地: 出版者.

[x] 中国社会科学院语言研究所词典编纂室 编. 2016. 《新华字典》(第七版), 北京: 商务印书馆.

[x] 中国大百科全书总编辑委员会《语言文字》编辑委员会 编. 1988. 《中国大百科全书》语言文字卷(第一版), 北京: 中国大百科全书出版社.

[12] 译著

[序号][原著者国籍]原著作者. 出版年份. 文献题名, 译者, 校注者, 出版地: 出版者.

[x][瑞士] 费尔迪南·德·索绪尔. 1980. 《普通语言学教程》, 高名凯译, 岑麒祥、叶蜚声校注, 北京: 商务印书馆.

[x][美] 爱德华·萨丕尔. 1985. 《语言论: 语言研究导论》, 陆卓元译, 陆志韦校, 北京: 商务印书馆.

[x][美] P. K. 本妮迪克特. 1984. 《汉藏语概论》(内部资料), 乐赛月、罗美珍译, 瞿霭堂、吴妙发校, 北京: 中国社会科学院民族研究所语言室.

注意: 排序时, 按作者音序, 而非国别。

[13] 古籍文献

[序号][朝代] 修纂者. 年代. 文献题名, 版本.

[x][宋] 朱 辅. 《溪蛮丛笑》, 新刻版, 程晋芳家藏书.

[x][清] 段玉裁. 1988. 《说文解字注》(第2版), 上海: 上海古籍出版社.

注意: 古籍文献有石印、刻本、重印、影印、新印等形式, 须区分。

3. 引证与注释, 引证分直接引证和间接引证; 注释包括引证注释和说明注解。无论是直接引证, 还是间接引证, 引证文献皆须列入参考文献。

4. 直接引证, 即直接引用文献原文作为论据。直接引证的原文须加双引号, 其注释采用正文夹注形式且须标明文献所在页码, 格式为: 作者+年代+页码, 如(刘丹青 2008:46)。直接引证文献连页的, 须标明页码范围, 如(王辅世 1985:12-13)。直接引证文献断页出现的, 须标明文献所在具体页码, 并用顿号间隔, 如刘丹青 2008:46、57、69)。直接引证注释位于引证用文献末尾时, 须在标点符号内。

5. 间接引证, 即引述文献作为论据, 其注释采用正文夹注方式, 其格式为: 作者+年代, 如(吴福祥 1996)。一般而言, 间接引证无需表明文献所在页码, 但亦可标, 格式同直接引证注释。间接引证不同作者时, 用分号间隔, 如(王辅世 1985:12-13; 陈其光 1991); 间接引证同一作者不同论著时, 按时间顺序, 用逗号间隔, 如(刘丹青 2004, 2012, 2018); 间接引证同一作者同一论著不同页码的文献时, 按页码顺序, 用顿号间隔, 如(刘丹青 2008:46、57、69)。间接引证注释位于引证用文献末尾时, 须在标点符号内。

6. 说明注解, 即对正文内容需要进一步说明的补充或解释。说明注解皆用脚注, 以阳文①②③……当页连号编排, 格式同题注。另页说明注解脚注另起编号。说明注解的脚注中, 不宜用图、表。

第六条 适用范围

1. 编辑人员, 日常编辑稿件须参照和遵照细则, 规范操作。

2. 投稿作者, 投稿前需参照和遵照细则对其稿件作规范处理, 方可投稿。

第七条 实施

本细则从《民族语文》2020年第1期开始执行, 编辑人员应按细则对拟用稿件进行精编精校。

《民族语文》编辑部

2020年01月01日